

Le mani come pioggia che discende

Le mani come pioggia che discende
coprono scivolando la mia schiena.
Dal mio ventre, forte conca piena,
il sangue radunato si protende.

Mantieni, senza pena di bisbiglio,
le labbra in superficie delle mie,
tremanti di mutissime poesie.
Le mani, senza lena di scompiglio,

ti passo fra i capelli saldamente
e tengo con le dieci dita quiete
la coppa innamorata della mente.

E bevo con la lenta e sacra sete
di chi sta nell'amore di presente
le tue pupille fertili e segrete.

Le e e ma - - - a - ni i i

Le e e ma - - - a - ni i i

Le e e ma - - - a - ni i i

Le e e ma - - - a - ni i i

co - - o - - me e e piog - gia, piog - gia che

co - - o - - me e e piog - gia, piog - gia che

co - - o - - me e e piog - gia, piog - gia che

co - - o - - me e e piog - gia, piog - gia

e e di - - - i - - - i - - - sce - - - e - nde

e e di - - - i - - - i - - - sce - e - e - e - nde

e e di - - - i - - - i - - - i - - - sce - - - e - nde

che e di - - - i - - - i - - - i - - - i - - - sce - - - e - - -

e e M M co - - - - - pro - no

e e M M co - pro - no, co - pro - no,

e e M M co - - - - - pro - no

nde e e M M ^{ossia} co - pro - no

sci - vo - lan - - - - - do la mia schie-na. Dal mi - o

sci - vo - lan - do la mia schie-na. Dal mio ven -

sci - vo lan - - - - - do la mia schie-na.

sci - vo - lan - do la mia schie-na.

ven - tre, il sangue ra - du - na to si pro - ten - de. sussurrato
 serzapena dibisbiglio -

tre, il sangue ra - du-na-to si pro - ten - de. sussurrato
 serzapena

for - te con-ca pie-na Man-tie-ni, man - tie-ni, man - tie-ni, man -

Man - tie-ni, man - tie-ni, mantie-ni,

tre - man -

dibisbiglio tre - - -

tie-ni, le lab - bra in su - per - fi - cie del - le mi - e - - - tre - - -

man - tie-ni le lab - bra in su - per - fi - cie del - le mi - - e tre -

ti di mu - - - - tis - si - me poe - si - e. Le

man - - - ti di mu-tis - si - me poe - si - e.

man - - - - - ti di mu-tis - si - me poe - si - e.

man - - - ti di mu-tis - si - me poe - si - e.

ma - - - ni, sen - - - za le - - - na di

Le ma - - - ni, sen - - - za le - - - na di

Le ma - - - ni, sen - - - za le - - - na di

Le ma - - - ni, sen - - - za le - - - na di

scom - pi - - - glio, ti pas-so frai ca-pel-li ti pas-so frai ca-pel-li

scom - pi - - - - glio, ti pas-so frai ca - pel - li sal - da - men - te, sal -

scom - pi - - - glio, ti pas-so frai ca - pel-li, ti pas-so frai ca-pel-li

scom - pi - - - glio, ti pas - so fra i ca - pel - li sal -

sal - da - men - - - te e e tengo con le die - ci di - ta quie-te

da - men - - - te e e e ten-go con le die - ci di - ta quie-te

sal - da - men - te, sal - da - men - te e tengo con le die - ci di - ta quie-te

da - men - te, sal - da - men - te e tengo con le die - ci di - ta quie-te

la cop - pa in - na - mo - ra - ta del - la men - te

la cop - pa in - na - mo - ra - ta del - la men - te

la cop - pa in - na - mo - ra - ta del - la men - te

la cop - pa in - na - mo - ra - ta del - la men - te e

e be - - - vo con la len - ta e sa - cra se - te di chi

e be - - - vo con la len - ta e sa - cra se - te

e be - - - vo con la len - ta e sa - cra se - te

be - - - - - vo con la len - ta e sa - cra se - te

sta nel - l'a - mo - - - re di pre - sen - - - te

di chi sta nel - l'a - mo re di pre - sen - te le tue pupil -

di chi sta nel - l'a - mo - - - re di pre - sen - te le tu - - -

di chista nel - l'a - mo - - - re di pre - sen - te

le tue pupil - le le tue pupil - le le tue pupil - le

le, le tue pupil - le, le tue pupil - le, le tue pupil - le

e pu - - - pil - - - le fer - - - ti - - - li e

le tue pupil - le, le tue pupil - le

This system contains four staves. The first staff is a vocal line with lyrics 'le tue pupil - le' repeated three times. The second staff is another vocal line with lyrics 'le, le tue pupil - le, le tue pupil - le, le tue pupil - le'. The third staff is a piano accompaniment with a steady eighth-note pattern and lyrics 'e pu - - - pil - - - le fer - - - ti - - - li e'. The fourth staff is a bass line with lyrics 'le tue pupil - le, le tue pupil - le'.

fer - - - ti - - - li e se - - - gre - te.

fer - - - ti - li e se - - - gre - te.

se - - - gre - - - te.

fer - - - ti - - - li e se - gre - te.

This system contains four staves. The first staff is a vocal line with lyrics 'fer - - - ti - - - li e se - - - gre - te.'. The second staff is another vocal line with lyrics 'fer - - - ti - li e se - - - gre - te.'. The third staff is a piano accompaniment with lyrics 'se - - - gre - - - te.'. The fourth staff is a bass line with lyrics 'fer - - - ti - - - li e se - gre - te.'.