

III. Cantique de Noël

Andante maestoso

mf

Mi-nuit, Chré-tien, c'est l'heu-re so-len-
Mi-nuit, Chré-tien, c'est l'heu-re so-len-
Mi-nuit, Chré-tien, c'est l'heu-re so-len-
Mi-nuit, Chré-tien, c'est l'heu-re so-len-

Andante maestoso

mf

Piano

4

nel - le OÙ l'hom-me Dieu des - cen-dit jus - qu'a nous, Pour ef - fa -
nel - le OÙ l'hom-me Dieu des - cen-dit jus - qu'a nous, Pour ef - fa -
nel - le OÙ l'hom-me Dieu des - cen-dit jus - qu'a nous, Pour ef - fa -
nel - le OÙ l'hom-me Dieu des - cen-dit jus - qu'a nous, Pour ef - fa -

4

Pno.

8

cer — la ta - che_o-ri - gi - nel - - - le Et de son père ar - rê - ter le cour-

cer — la ta - che_o-ri - gi - nel - - - le Et de son père ar - rê - ter le cour-

cer — la ta - che_o-ri - gi - nel - - - le Et de son père ar - rê - ter le cour-

cer — la ta - che_o-ri - gi - nel - - - le Et de son père ar - rê - ter le cour-

8

Pno.

11

roux. Le mon - de_en - tier tres - sail - le d'es - pé-ran - ce A cet - te nuit qui

roux. Le mon - de_en - tier tres - sail - le d'es - pé-ran - ce A cet - te nuit qui

roux. A cet - te nuit qui

roux.

p *cresc.* *p* *cresc.* *p* *cresc.*

11

Pno.

σ. σ. σ.

15

lui don-ne_un sau-veur. _____ *f* Peu - - - ple, à ge - noux! _____ At - tends _____ ta dé - li -

lui don-ne_un sau-veur. _____ *f* Peu - - - ple, à ge - noux! _____ At - tends _____ ta dé - li -

8 lui don-ne_un sau-veur. _____ *f* Peu - - - ple, à ge - noux! _____ At - tends _____ ta dé - li -

_____ *f* Peu - - - ple, à ge - noux! _____ At - tends _____ ta dé - li -

15

Pno.

19

vran - ce. No - ël! _____ No - ël! _____ voi - ci _____ le Ré - demp -

vran - ce. No - ël! _____ No - ël! _____ voi - ci _____ le Ré - demp -

8 vran - ce. No - ël! _____ No - ël! _____ voi - ci _____ le Ré - demp -

_____ vran - ce. No - ël! _____ No - ël! _____ voi - ci _____ le Ré - demp -

19

Pno.

23

cresc. *dim.*

teur, _____ No - ë! _____ No - ë! _____ voi - ci le _____ Ré-demp-
teur, _____ No - ë! _____ No - ë! _____ voi - ci >
teur, _____ No - ë! _____ No - ë! _____ voi - ci >
teur, _____ No - ë! _____ No - ë! _____ voi - ci >

Detailed description: This block contains four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) for measures 23-26. The lyrics are 'teur, _____ No - ë! _____ No - ë! _____ voi - ci le _____ Ré-demp-'. The first staff has a *cresc.* marking above the first measure and a *dim.* marking above the last measure. The second and third staves have *cresc.* markings above the first measure and a > dynamic marking above the last measure. The fourth staff has a *cresc.* marking above the first measure and a > dynamic marking above the last measure.

23

Pno.

cresc. *dim.*

Detailed description: This block contains the piano accompaniment for measures 23-26. It features a right-hand part with a melodic line and a left-hand part with a bass line. The right-hand part has a *cresc.* marking above the first measure and a *dim.* marking above the last measure. The left-hand part has a *cresc.* marking above the first measure and a *dim.* marking above the last measure.

27

teur.

Detailed description: This block contains four empty vocal staves for measures 27-30. The first staff has the word 'teur.' written in the first measure. The rest of the staves are empty.

27

Pno.

tr *mf*

Detailed description: This block contains the piano accompaniment for measures 27-30. It features a right-hand part with a melodic line and a left-hand part with a bass line. The right-hand part has a *tr* marking above the first measure and a *mf* marking above the last measure. The left-hand part has a *mf* marking above the last measure.

31

mf

De no - tre foi que la lu - mière ar - den - - - te nous gui - de

De no - tre foi que la lu - mière ar - den - - - te nous gui - de

De no - tre foi que la lu - mière ar - den - - - te nous gui - de

De no - tre foi que la lu - mière ar - den - - - te nous gui - de

31

Pno.

34

tous au ber - ceau de l'en - fant, comme au - tre fois une é - toi - le bril -

tous au ber - ceau de l'en - fant, comme au - tre fois une é - toi - le bril -

tous au ber - ceau de l'en - fant, comme au - tre fois une é - toi - le bril -

tous au ber - ceau de l'en - fant, comme au - tre - fois une é - toi - le bril -

34

Pno.

38

lan - - - te y con - dui - sit les chefs _____ de l'o - ri - ent. Le

lan - - - te y con - dui - sit les chefs _____ de l'o - ri - ent. Le

lan - - - te y con - dui - sit les chefs _____ de l'o - ri - ent.

lan - - - te y con - dui - sit les chefs _____ de l'o - ri - ent.

38

Pno.

41

Roi des Rois naît dans une hum-ble crè - che; plus - sants du jour, fiers de vo-tre gran-deur, ____

Roi des Rois naît dans une hum-ble crè - che; plus - sants du jour, fiers de vo-tre gran-deur, ____

plus - sants du jour, fiers de vo-tre gran-deur, ____

41

Pno.

45

f

à vo-tre_or-gueil c'est de là qu'un Dieu prê-che; cour-

f

à vo-tre_or-gueil c'est de là qu'un Dieu prê-che; cour-

f

à vo-tre_or-gueil c'est de là qu'un Dieu prê-che; cour-

f

à vo-tre_or-gueil c'est de là qu'un Dieu prê-che; cour-

45

Pno.

f

49

bez vos fronts de-vant le Ré-demp-teur, cour-

49

Pno.

cresc.

53

cresc.

dim.

bez vos fronts de - vant le Ré-demp - teur.

bez vos fronts de - vant

bez vos fronts de - vant

bez vos fronts de - vant

53

Pno.

p.

dim.

57

mf

Le Ré-demp -

mf

Le Ré-demp -

mf

Le Ré-demp -

mf

Le Ré-demp -

57

Pno.

p.

mf

61

teur a bri-sé toute en tra - ve, La terre est li - bre, et le ciel est ou - vert.

teur a bri-sé toute en tra - ve, La terre est li - bre, et le ciel est ou - vert.

teur a bri-sé toute en tra - ve, La terre est li - bre, et le ciel est ou - vert.

teur a bri-sé toute en tra - ve, La terre est li - bre, et le ciel est ou - vert.

61

Pno.

65

Il voit in fré - re, où né-tait qu'un es - cla - - - ve, L'a-mour u -

Il voit in fré - re, où né-tait qu'un es - cla - - - ve, L'a-mour u -

Il voit in fré - re, où né-tait qu'un es - cla - - - ve, L'a-mour u -

Il voit in fré - re, où né-tait qu'un es - cla - - - ve, L'a-mour u -

65

Pno.

68

nit — ceux qu'en-chaî - nait le fer. Qui lui di - ra no -
 nit — ceux qu'en-chaî - nait le fer. Qui lui di - ra no -
 nit — ceux qu'en-chaî - nait le fer.
 nit ceux qu'en-chaî - nait le fer.

p

68

Pno.

71

tre re-con - nais-san - ce? C'est pour nous tous qu'il naît, qu'li souf - fre et meurt. —
 tre re-con - nais-san - ce? C'est pour nous tous qu'il naît, qu'li souf - fre et meurt. —
 C'est pour nous tous qu'il naît, qu'li souf - fre et meurt. —

cresc.

p

71

Pno.

cresc.

74

f

Peu - - - ple, de - bout, _____ chan - te ta dé - li - vran - ce, No-

f

Peu - - - ple, de - bout, _____ chan - te ta dé - li - vran - ce, No-

f

8

Peu - - - ple, de - bout, _____ chan - te ta dé - li - vran - ce, No-

f

Peu - - - ple, de - bout, _____ chan - te ta dé - li - vran - ce, No-

74

Pno.

f

78

ë! _____ No - ë! _____ chan - tons _____ le Re - demp - teur, _____ No-

ë! _____ No - ë! _____ chan - tons _____ le Re - demp - teur, _____ No-

8

ë! _____ No - ë! _____ chan - tons _____ le Re - demp - teur, _____ No-

ë! _____ No - ë! _____ chan - tons _____ le Re - demp - teur, _____ No-

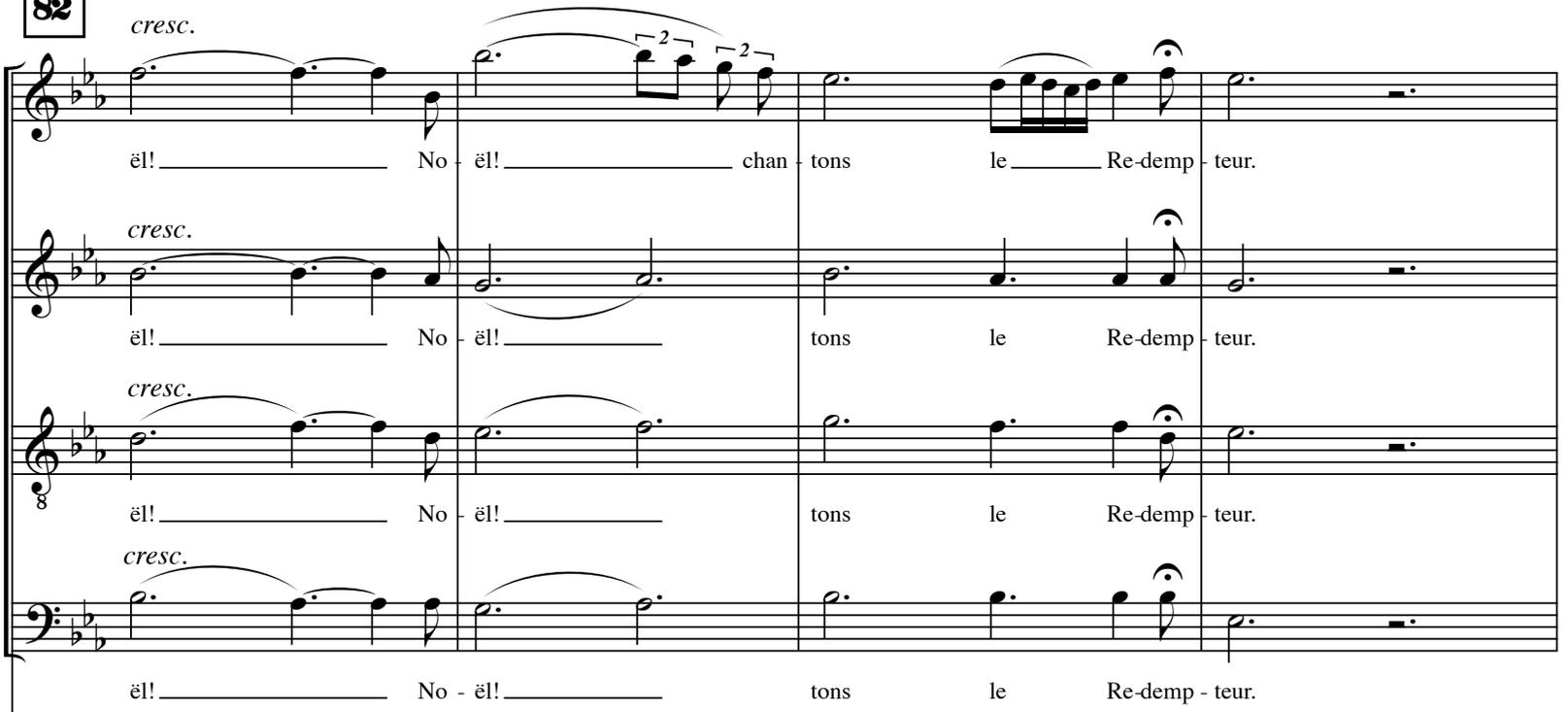
78

Pno.

cresc.

82

cresc.



ël! No ël! chan tons le Re-demp teur.

ël! No ël! tons le Re-demp teur.

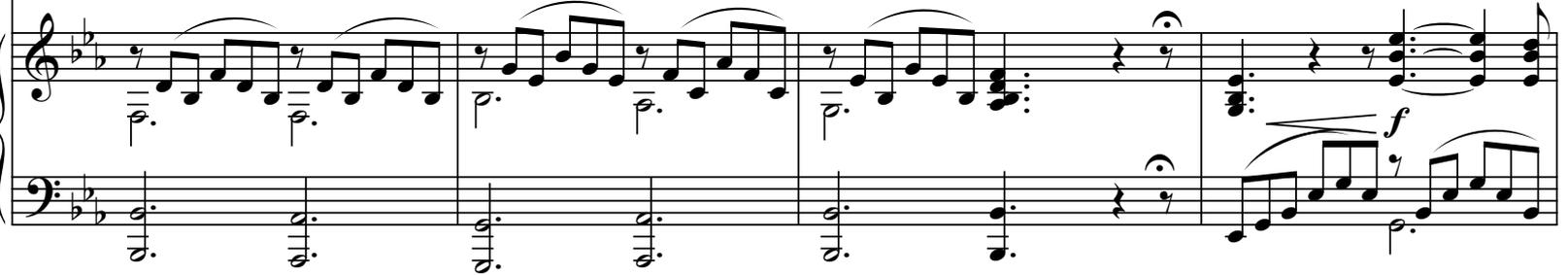
8
ël! No ël! tons le Re-demp teur.

cresc.

ël! No - ël! tons le Re-demp - teur.

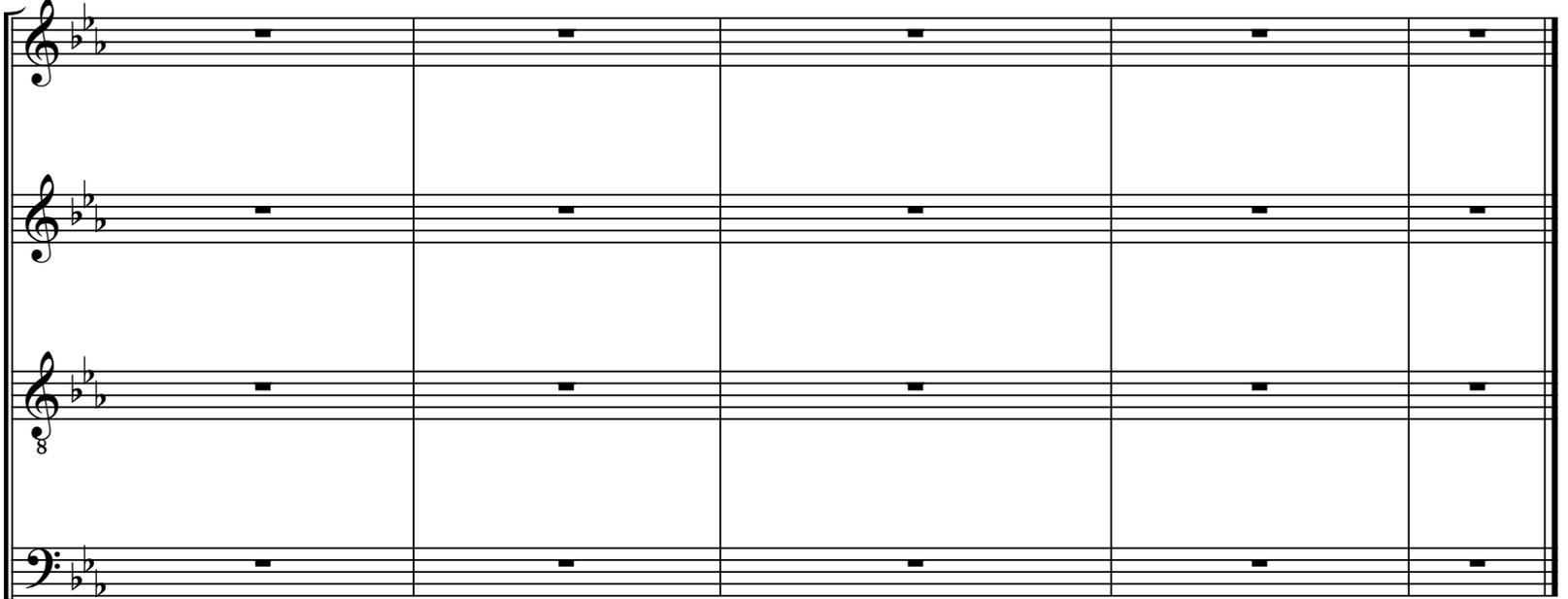
82

Pno.



Piano accompaniment for measures 82-85, featuring a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a steady bass line in the left hand.

86



Empty musical staves for measures 86-85, indicating a section where the music is not present or has been omitted.

86

Pno.



Piano accompaniment for measures 86-90. Measure 86 starts with *ff*. Measure 87 includes *dim. e rit.*. Measure 88 features a trill. Measure 89 ends with *p*.