

II. Adeste, fideles

Andante ♩ = 86

Four empty musical staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G minor, 4/4 time, with a common time signature 'C'.

Andante ♩ = 86

Piano

Piano accompaniment for the first system, marked *p*. It features a flowing melody in the right hand and a steady bass line in the left hand.

7

Vocal staves for the second system, marked *p*. The lyrics are: A - de - ste, fi - de - les, A - de - ste, fi - de - les, A - de - ste, fi - de - les, A - de - ste, fi - de - les.

7

Pno.

Piano accompaniment for the second system, marked *p*. It continues the musical texture from the first system.

13

læ - ti tri - un - phan - tes Ve - ni - te ve - ni - te in Beth - - - le - em.

læ - ti tri - un - phan - tes Ve - ni - te ve - ni - te in Beth - - - em.

læ - ti tri - un - phan - tes Ve - ni - te ve - ni - te in Beth - - - em.

læ - ti tri - un - phan - tes Ve - ni - te ve - ni - te in Beth - - - em.

13

Pno.

19

f

Na - tum vi - de - te re - gem an - ge - lo - rum, Ve - ni - te ad - o - re - mus, ve -

Na - tum vi - de - te re - gem an - ge - lo - rum, Ve - ni - te ad - o - re - mus, ve -

Na - tum vi - de - te re - gem an - ge - lo - rum, Ve - ni - te ad - o - re - mus, ve -

Na - tum vi - de - te re - gem an - ge - lo - rum, Ve - ni - te ad - o - re - mus, ve -

19

Pno.

25

ni - te a - do - re - mus, Ve - ni - te a - do - re - mus__ Do - - mi - num.

ni - te a - do - re - mus, Ve - ni - te a - do - re - mus__ Do - - - mi - num.

ni - te a - do - re - mus, Ve - ni - te a - do - re - mus Do - - - mi - num.

ni - te a - do - re - mus, Ve - ni - te a - do - re - mus__ Do - - - mi - num.

25

Pno.

31

f

En gre - ge re - li - cto, hu - mi - les__ ad__ cu - nas, Vo -

f

En gre - ge re - li - cto, hu - mi - les__ ad__ cu - nas, Vo -

f

En gre - ge re - li - cto, hu - mi - les ad cu - nas, Vo -

f

En gre - ge re - li - cto, hu - mi - les__ ad__ cu - nas, Vo -

31

Pno.

36

ca - ti pa - sto - res ad - pro - pe - rant: Et nos o - van - ti

ca - ti pa - sto - res ad - pro - pe - rant: Et nos o - van - ti

ca - ti pa - sto - res ad - pro - pe - rant: Et nos o - van - ti

ca - ti pa - sto - res ad - pro - pe - rant: Et nos o - van - ti

p

p

p

p

36

Pno.

42

gra - du fe - sti - ne - mus, Ve - ni - te ad - o - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus, Ve -

gra - du fe - sti - ne - mus, Ve - ni - te ad - o - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus, Ve -

gra - du gra - du fe - sti - ne - mus, Ve - ni - te ad - o - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus, Ve -

gra - du fe - sti - ne - mus, Ve - ni - te ad - o - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus, Ve - ni - te

mf

mf

mf

mf

42

Pno.

48

ni - te a - do - re - mus Do - mi - num. Æ - ter - ni Pa -

ni - te a - do - re - mus Do - mi - num. Æ - ter - ni Pa -

ni - te a - do - re - mus Do - mi - num. Æ - ter - ni Pa -

a - do - re - mus Do - mi - num. Æ - ter - ni Pa -

48

Pno.

54

ren - tis splen-do-rem æ - ter - num, Ve - la - tum sub car - ne vi - de - bi - mus:

ren - tis splen-do-rem æ - ter - num, Ve - la - tum sub car - ne vi - de - - - mus:

ren - tis splen-do-rem æ - ter - num, Ve - la - tum sub car - ne vi - de - - - mus:

ren - tis splen-do-rem æ - ter - num, Ve - la - tum sub car - ne vi - de - - - mus:

54

Pno.

61

De - um in - fan - tem, pan - nis in - vo - lu - tum: Ve - ni - te ad - o - re - mus, ve -
 De - um in - fan - tem, pan - nis in - vo - lu - tum: Ve - ni - te ad - o - re - mus, ve -
 De - um in - fan - tem, pan - nis in - vo - lu - tum: Ve - ni - te ad - o - re - mus, ve -

De - um in - fan - tem, pan - nis in - vo - lu - tum: Ve - ni - te ad - o - re - mus, ve -

61

Pno.

67

rall. -----

ni - te a - do - re - mus, Ve - ni - te a - do - re - mus — Do - - - mi - num.
 ni - te a - do - re - mus, Ve - ni - te a - do - re - mus — Do - - - mi - num.
 ni - te a - do - re - mus, Ve - ni - te a - do - re - mus Do - - - mi - num.
 ni - te a - do - re - mus, Ve - ni - te a - do - re - mus — Do - - - mi - num.

67

rall. -----

Pno.